Всероссийский конкурс «Сердце отдаём детям»

Проводится редакцией журнала «Музыкальный руководитель»

Сроки проведения с 21 ноября 2022 года по 21 февраля 2023 года

Решением Президента РФ 2023 год объявлен Годом педагога и наставника, что подтверждает важность педагогической профессии, говорит о её высоком статусе в нашей стране. Наш конкурс призван показать значимость профессии музыкального руководителя ДОО, он предоставляет возможность музыкальным руководителям рассказать о своей профессии, осветить опыт сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в ДОО, с педагогами-музыкантами системы дополнительного образования детей, а также поделиться сценариями праздников.

Положение о конкурсе

1. В конкурсе могут принять участие музыкальные руководители и другие специалисты ДОО, педагоги системы дополнительного образования, работающие с детьми дошкольного возраста, студенты педагогических вузов.

2. Сроки проведения – **с 21 ноября 2022 года по 21 февраля 2023 года**.

3. Заявлены **номинации:**

3.1.**«Профессия – музыкальный руководитель»:**статья о профессии, освещающая различные её аспекты.

3.2. **«Все вместе»:** статья, отражающая опыт взаимодействия и сотрудничества музыкального руководителя с воспитателями и специалистами ДОО, родителями воспитанников, школой, учреждениями дополнительного образования детей, студентами – будущими педагогами.

3.3. **«Наш праздник»:** сценарий мероприятия, посвящённого Дню воспитателя и всех дошкольных работников.

3.4.**«Праздник – детям!»:** сценарий мероприятия, посвящённого Международному дню защиты детей, детству.

3.5. **«Свободная тема»:** иные материалы по теме конкурса.

**4. Требования к конкурсной работе**

4.1. Работы в перечисленных номинациях может представлять один конкурсант или группа конкурсантов не более трёх человек.

4.2. Конкурсная работа включает в себя **текст**и **приложение**(в электронном формате).

4.3. В **текст**включаются:

– **титульный лист**с указанием номинации конкурса, темы и названия мероприятия, статьи, Ф.И.О. (полностью), должности, места работы (полное название учреждения и его месторасположение), личного почтового адреса участника (с указанием почтового индекса), личного номера телефона (мобильного) и личной электронной почты конкурсанта;

– **статья или** **описание мероприятия**.

Эта часть текста должна включать в себя следующие компоненты: название номинации, тема; имя, отчество, фамилия автора (каждого из группы авторов) полностью; должность, место работы, населённый пункт; статья или описание мероприятия. Объём текстовой части конкурсной работы не должен превышать 9 страниц, включая тексты песен. Текст должен быть оформлен в программе Miсrosoft Word (в формате doс). Текст набирается шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5. **Двухколонный набор текста не допускается.** При наборе текста необходимо там, где это требуется, **использовать букву «ё»**. Если конкурсант использует цитаты стихотворных текстов, необходимо указать авторов стихов (стихи из Интернета без авторства являются препятствием для опубликования конкурсной работы в журнале).

4.4. **Приложение**включает в себя: фотографии мероприятия или иллюстрирующие статью, личное фото участника конкурса. Количество фотографий (не считая фотографии конкурсанта) не должно превышать 8 шт. Фотографии предоставляются в формате jpg. Файлы необходимо пронумеровать, а в тексте дать ссылку на каждую фотографию.

Если в мероприятие включено исполнение песни (песен), необходимо указать авторов слов и музыки. При наличии нотной партитуры она

также включается в приложение (может быть набрана в специальной программе и представлена в формате pdf, отсканирована с рукописного

варианта или из сборника и также представлена в формате pdf). Слова песни (в т. ч. первый куплет) помещаются **после описания мероприятия**. Обязательно также указание авторов игр.

**5. Особые условия**

5.1. Участники конкурса в обязательном порядке подписывают [СОГЛАШЕНИЕ](https://dovosp.ru/wp-content/uploads/2022/11/soglashenie_serdce_otdaem_detyam.docx).

5.2. Желающие принять участие в конкурсе в обязательном порядке оплачивают организационный взнос – 250 руб. ([КВИТАНЦИЯ](https://dovosp.ru/wp-content/uploads/2022/11/kvitanciya_serdce_otdaem_detyam_2022.pdf)). По результатам конкурса участники получат электронные дипломы (участника, лауреата, победителя). Дипломы (в электронном виде) высылаются в течение месяца после подведения итогов конкурса.

5.3. На конкурс **не принимаются**:

– работы, **присланные со ссылкой на скачивание**;

– работы, выполненные без соблюдения п. 5 «Особые условия».

**6**. **Основные критерии оценки конкурсных материалов:**соответствие Положению о конкурсе, степень раскрытия темы конкурса; соответствие ФГОС ДО, возрастной категории детей и требованиям безопасности для их здоровья и жизни; творческий подход к разработке материала, его оригинальность; грамотность оформления конкурсной работы.

**7. Пересылка конкурсных материалов**

7.1. Пакет конкурсных материалов включает в себя:

– конкурсную работу (один файл отдельным прикреплением, **без ссылок на скачивание**);

– соглашение (подписанное);

– копию оплаченной квитанции (организационный взнос участника конкурса).

7.2. Конкурсные материалы пересылаются по электронной почте на почтовый ящик **konkurs@ dovosp.ru** с пометкой в теме письма «**Педагог. Название номинации»** (пример оформления темы письма: **Педагог. Наш праздник**).

Соглашение сканируется и присылается отдельным файлом вместе с другими документами. **Подписанный подлинник соглашения обязательно пересылается и по обычной почте.**

**8. Подведение итогов**

Итоги конкурса будут объявлены в журнале «Музыкальный руководитель» **(№ 4/2023 года**), а также на сайте Издательского дома и в официальной группе ВКонтакте **в апреле 2023 года**.

Победители конкурса награждаются дипломами победителей и подпиской на электронную версию журнала «Музыкальный руководитель» (на 2-е полугодие 2023 года).

Лучшие работы будут опубликованы в журнале «Музыкальный руководитель» и на сайте ИД «Воспитание дошкольника».

Конкурсные работы проверяются в программе «Антиплагиат», а в случае их публикации редактируются.